



**PREMIO SCENARIO infanzia 2014
FINALE 5ª EDIZIONE
TEATRO DELLE BRICIOLE
PARMA, TEATRO AL PARCO, 7 NOVEMBRE 2014**

MOTIVAZIONI DELLA GIURIA

La **Giuria del Premio SCENARIO infanzia 2014** ha accolto con straordinario apprezzamento la qualità degli otto progetti finalisti, che hanno presentato nel loro complesso un quadro assai diversificato di stili e linguaggi, sempre padroneggiati con consapevolezza e sensibilità.

Le tematiche trattate hanno affrontato con originalità la scoperta del mondo e l'esplorazione di sé che investe l'infanzia e l'adolescenza nei rapporti con la contemporaneità.

A conclusione di questa edizione, si rivelano segnali significativi di un possibile rinnovamento nei modi di pensare e reinventare il Teatro Ragazzi, che si auspica siano raccolti dai rappresentanti del settore.

A conferma di quanto osservato, la Giuria rivolge con convinzione a tutte le compagnie l'invito a completare il lavoro intrapreso, augurandosi di poterne vedere l'esito finale. Nella necessità di riflettere nella maniera più aderente le valutazioni emerse, la Giuria, sentito il parere dei rappresentanti dell'Associazione Scenario, ha valutato di prescindere da una delle clausole del bando, assegnando **due premi ex aequo**. Si è avvalsa inoltre della possibilità di riconoscere **una menzione speciale**.

La Giuria attribuisce una **menzione speciale** al progetto:

GRETA LA MATTA
di **OSM Dynamic Acting - Compagnia Teatrale OcchiSulMondo (Perugia)**

per la capacità di tradurre una storia desueta e non consolatoria in magia delle immagini sceniche e coralità del lavoro attorico e coreografico, illuminando le risorse di consapevolezza e riscatto di una vicenda infantile di emarginazione e pregiudizio.

Associazione Scenario

Presidenza e Sede Legale: Fontemaggiore • Strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
organizzazione@associazionescenario.it www.associazionescenario.it
segreteria 392 9433363



La Giuria proclama all'unanimità **vincitori ex aequo** (in ordine di presentazione alla finale) i progetti:

- **FA'AFINE - Mi chiamo Alex e sono un dinosauro di GIULIANO SCARPINATO (Palermo)**
- **LA STANZA DEI GIOCHI di ScenaMadre (Lavagna- Genova)**

FA'AFINE - MI CHIAMO ALEX E SONO UN DINOSAURO di GIULIANO SCARPINATO (Palermo)

La storia di un adolescente alla scoperta di sé e della sua identità sessuale ci introduce in uno spazio familiare popolato di giochi e attraversato da conflitti e aperture oniriche. Un tema arduo, individuato con coraggio e accuratezza di indagine e portato in scena da attori dotati di ironia e leggerezza. Un'occasione importante per stimolare una discussione sulla differenza di genere in ambito educativo e formativo.

LA STANZA DEI GIOCHI di SCENAMADRE (Lavagna- Genova)

Uno spazio scenico affidato alla naturalezza di soli attori bambini, che ribalta la consuetudine del Teatro Ragazzi interpretato da adulti, per riscoprire il nesso fondante tra gioco e teatro. I temi eterni della condizione umana rivelati in filigrana, in un tessuto di conflitti, complicità, piccoli egoismi e affermazioni di potere. Una drammaturgia sapiente che restituisce con limpidezza e semplicità di gesti e parole la dimensione profonda e poetica del mondo infantile.

La Giuria

Giorgio Testa, presidente psicologo dell'età evolutiva, formatore, esperto dei rapporti Teatro-Educazione

Stefano Cipiciani direttore Fontemaggiore, presidente Associazione Scenario

Daria Paoletta attrice e regista, Compagnia Burambò

Luigi Pedroni coordinatore programmazione e gestione teatri - teatro ragazzi, Emilia Romagna Teatro Fondazione, Modena

Cristina Valenti docente Università di Bologna, direttore artistico Associazione Scenario

Parma, 7 novembre 2014

Associazione Scenario

Presidenza e Sede Legale: Fontemaggiore • Strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
organizzazione@associazionescenario.it www.associazionescenario.it
segreteria 392 9433363